

22 ноября 2022 года состоялся круглый стол на тему:

«Образ педагога в русском искусстве».

Учитель всегда являлся знаковой фигурой, начиная с античности и включая 21 век.



В результате мероприятия, ребята пришли к выводу, что отношение к учителю в российском обществе всегда было неоднозначным. Общие стандарты взаимоотношений всегда преломлялись сквозь призму индивидуальных особенностей и личных качеств учителей. Ценным источником информации о деятельности педагогов является художественная литература, которая всегда являлась зеркалом жизни общества, в ней очень чётко можно рассмотреть как положительные, так и отрицательные явления, происходящие в школе.



Поэтому во многих художественных произведениях мы сможем найти образы учителей. Их портреты будут разными, ведь как нет двух похожих людей, так не может быть и одинаковых учителей. Их могут объединять общие качества. Качества как положительные, так и не совсем привлекательные. Но больше внимания всё-таки уделяется образам хороших, мудрых, понимающих учителей, которые играют важную роль в судьбе каждого человека.