МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №
15" ГОРОДСКОГО ОКРУГА СПАССК-ДАЛЬНИЙ

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15" ГОРОДСКОГО ОКРУГА СПАССК-ДАЛЬНИЙ
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120C303032353130303037353239, 1.2.643.100.3=120B303432399536138303637, 1.2.643.100.1=120D3130323235303083230363338, street=Красногвардейская 104/6, email=spkspassk@gmail.com, c=RU, st=Приморский край, l=Спасск-Дальний, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15" ГОРОДСКОГО ОКРУГА СПАССК-ДАЛЬНИЙ, givenName=Сергей Александрович, sn=Гриднев, title=Директор, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15" ГОРОДСКОГО ОКРУГА СПАССК-ДАЛЬНИЙ
Дата: 2021.12.09 14:20:17 +10'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 15»
городского округа Спасск-Дальний

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 8 от 30. 08. 2021

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
№ 170
от 31. 08. 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)» ДЛЯ 9 КЛАССА

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)» для 8 класса (далее – Программа) составлена в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 15» городского округа Спасск- Дальний , с учётом примерной программы по *английскому языку* для 5-9 классов под редакцией О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой

Реализация Программы обеспечивает выполнение требований ФГОС ООО и достижение следующих основных целей ООО:

1) для всех учебных предметов:

- обеспечение личностных результатов освоения Программы;

-обеспечение овладения учащимися основами читательской компетенции, приобретения ими навыков работы с информацией, участия в проектной деятельности как условие формирования у учащихся межпредметных понятий;

- формирование у учащихся универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных).

2) с учётом специфики учебного предмета «Иностранный язык (английский)»:

— развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций);

— развитие личности учащегося посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

Процесс обучения английскому языку строится на основе личностно-деятельностного подхода. Школьники приобретают существенный опыт использования английского языка как средства межкультурного общения. Они учатся быть инициативными, трудолюбивыми и дисциплинированными, у них развивается мотивация достижения цели — стремление к успеху в коммуникативной и учебной деятельности.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Место учебного предмета «Иностранный язык (английский)» в учебном плане

ФГОС ООО предусматривает обязательное изучение учебного предмета «**Иностранный язык**». В учебном плане МБОУ СОШ № 15 на изучение данного предмета выделяется 68 часов (2 ч. в неделю).

Планируемые результаты изучения предмета «Иностранный язык (английский)»

Личностные результаты:

- осознание важности английского языка для поликультурного мира;
- осознание возможности самореализации средствами языка;
- развитие мотивации достижения цели;
- развитие самоанализа, самооценки, адекватного представления о своих учебных достижениях;

- развитие российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной

Метапредметные результаты

Познавательные:

- умение структурировать новые знания, анализировать объекты изучения с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов;
- логично мыслить и адекватно излагать свои мысли;
- умение извлекать, обрабатывать и презентовать информацию

Регулятивные:

- умение учиться, полагаясь на себя;
- умение самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность;
- умение осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов;

Коммуникативные:

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- овладение монологической и диалогической формами речи;
- инициативное сотрудничество речевых партнеров при сборе и обсуждении информации;
- управлению своим речевым поведением.

Предметные результаты:

В области **говорения**

- начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

Получат возможность научиться:

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;

В области аудирования научатся:

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

Получат возможность научиться:

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;

В области чтения научатся:

- читать аунтетичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;

- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

Получат возможность научиться:

- читать несложные аунтентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием;

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

В области письма и письменной речи научатся:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

Получат возможность научиться:

- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Содержание учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

Средства массовой информации - СМИ. Телевидение. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени. Телепрограммы и телеканалы. «BBC» - Британская теле - и радиокомпания. Телевидение в школе. Аббревиатура. Что мы смотрим по телевидению. Неисчисляемые имена существительные. Пассивный залог настоящего и прошедшего совершённого времени. Фразовый глагол turn. Влияние телевидения. Значение телевидения. Современное телевидение. Грамматические особенности слова police. Дети и телевидение. Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir. Новейшие средства массовой информации. Интернет. Грамматические особенности слов data, media. Современные СМИ. СМИ и реклама. Теле и радиовещание. Любимая телепередача.

Печатные издания - Книги. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do». Мнения читателей. Употребление слов say. Tell, speak, chat, answer, reply, explain, add. Великие библиотеки мира. Какими бывают книги? Синонимы. Книги. Типы книг. Различие между словами Print type, publish. Неопределенное местоимение one. Британские газеты. Британская пресса.

Причастия. Первое печатное издание. Заголовки газет. Фразовый глагол to look. Н. Гумилев - Великий поэт. Причастие 1 в различных словосочетаниях. Разговор по телефону. Печатные издания. Журналистика. Словообразование при помощи суффиксов –ly, -ous, -ment. Льюис Кэрролл. Книга, которую я прочитал. Великие писатели мира. Шедевры мировой литература. Печатные издания. Шерлок Холмс. Интересные факты. Творчество О. Генри. Посещение библиотеки.

Наука и технология - Известные ученые и их открытия. Знакомство с мировыми учеными и их открытиями. Что такое наука. Что такое технология. Компьютеры. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Индустриальная революция в Европе. История технологий. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Из истории возникновения техники. Приборы и инструменты, которые мы используем дома. История возникновения зонтика. Различие употреблений глаголов to invent, to discover. История появления чулок. Словообразование при помощи префикса –en. История технологии. Всемирные изобретения. Инфинитив. Изобретения. Советские космонавты. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями. Первый полёт человека в космос. Фразовый глагол to break. Исследование космоса. Модальные глаголы. Космос и мы. Московский и Лондонский метрополитены. Изобретение, которые навсегда изменили мир. Наука и технологии. Технологический прогресс. Открытие неизвестного острова.

Быть подростком - Жизнь подростков. Карманные деньги. Британские подростки. Различие между словами pair и couple. Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Наречия, в состав которых входит элемент any. Работа для подростков. Знакомство со сложным дополнением. Необычная школа. Подростки и домашние питомцы. Кумиры подростков. Проблемы отцов и детей. Сложное дополнение. Подросток и его окружение. Расизм в Британии. Словообразование при помощи суффикса –ive. Проблема иммиграции. Азартные игры подростков. Фразовый глагол to get. Совершенствование монологической речи. Молодежные движения и организации. Употребление

глаголов to be/to get с прилагательными. Конструкция to be used to/used to. Жизнь Британских подростков. Подростки и повседневная жизнь. Проблемы подростков. Критика подростков. Новая работа Джейка.

Подростки и их жизнь.

Тематическое планирование

№	Раздел	Виды деятельности учащихся
1 2 3 4	Средства массовой информации Печатные издания Наука и технология Быть подростком	1) *владеть* основными видами речевой деятельности: **говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10—12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10—12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10—12 фраз); **аудирование:** *воспринимать* на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интере-сующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); **смысловое чтение:** *читать* про себя *и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависмости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов*); читать* про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) *и понимать* представленную в них инфор- мацию; *обобщать и*

		оценивать полученную при чтении информацию; **письменная речь**: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов*); создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитан- ный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов); 2) *владеть* **фонетическими навыками**: *различать* на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять* правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и вырази- тельно *читать* вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения. владеть **орфографическими навыками:** правильно писать изученные слова; *владеть* **пунктуационными навыками:** *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера; 3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible; имена существитель- ные с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложное прилагательное путём соединения основы

		числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law); сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); глагол от прилагательного (cool — to cool); *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания; 4) 4) *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want you to do it.); предложения с I wish; условные предложения нереального условия (Conditional II); конструкцию для выражения предпочтения I prefer… /I'd prefer…/I'd rather…; предложения с конструкцией either … or, neither … nor; глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/ Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive); порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair); 5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции); *выражать* модальные значения, чувства и эмоции; *иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка; *обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь* представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать* помощь зарубежным гостям в ситуациях

		повседневного общения; 6) *владеть* компенсаторными умениями*: использовать* при говорении переспрос; *использовать* при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную*; игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации; 7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи); 8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет; 9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме. 10) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры; 11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Учебно-тематический план

№	Раздел	Количество часов	Из них на	
			к/р	Лексич. диктанты
1.	Средства массовой информации	16	2	1
2.	Печатные издания	14	1	1
3.	Наука и технология	27	1	1
4.	Быть подростком	27	1	1
	Всего	**68**	**5**	**4**

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическое обеспечение.

1. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «Rainbow English»: Учебник для 9 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва:Дрофа, 2018;

2. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Авторская программа по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений - Москва: Дрофа, 2018;

3. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: книга для учителя — Москва: Дрофа, 2018;

4. Интернетресурс с аудиозаписями к УМК https://rosuchebnik.ru/kompleks/rainbow/audio/uchebnik2-1/

Материально-техническое обеспечение.

1. Ноутбук.
2. Аудиосистема.

Система оценивания

Контроль и оценка деятельности обучающихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным видам речевой деятельности в конце четверти (чтение, аудирование, говорение). Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для обучающихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать обучающимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

1. Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы, тестовые работы	Словарные диктанты
Отметка «2»	49% и менее	59% и менее
Отметка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Отметка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Отметка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1.*Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.*Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3.*Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4.*Грамматика*(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5.*Орфография и пунктуация (*отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

2. Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы)

Баллы	Критерии оценки				
	1.Содержание	2.Организация работы	3. Лексика	4.Грамматика	5.Орфография и пунктуация
«5»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, граммати-ческие ошибки либо отсутс-твуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	Орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предло-жения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	Незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	Высказывание нелогично, неадекватно	Местами неадекватное употребление	Имеются грубые грамматически	Незначительные орфографичес-

		использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	лексики.	е ошибки.	кие ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок	Большое количество грамматических ошибок.	Значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

3. Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить её в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Отметка	**Содержание**	**Коммуникативное взаимодействие**	**Лексика**	**Грамматика**	**Произношение**
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказы-вание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием

	соответству-ющем уровне, но нормы вежливости соблюдены.				родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответ-ствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежли-вости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы.	Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетичес-ких ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Обучающийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Обучающийся не может построить высказывание.	Обучающийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

4. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как

понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

5. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Отметка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедленен, чем на родном языке.
«3»	Не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

6. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Отметка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	Полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	Понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	Текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

7. Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Отметка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только

	примерно 2/3 заданной информации.
«3»	Ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Ученик практически не ориентируется в тексте.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Класс	
	Раздел 1. «Средства массовой информации». (16ч.)		
1.	1 Страдательный залог в настоящем простом, будущем простом и прошедшем простом времени. Повторение.		
2.	2 Подготовка к входной контрольной работе.		
3.	**3Входная контрольная работа.**		
4.	4 Анализ контрольной работы. «Средства массовой информации». Семантизация лексики.		
5	5 Страдательный залог в настоящем продолженном времени: формы и значения.		
6.	6 Страдательный залог в настоящем продолженном и в прошедшем продолженном времени: сравнительный анализ. «Телевидение». Просмотровое чтение		
7.	7 Фразовый глагол «turn»: употребление в речи. Страдательный залог в настоящем завершенном и в прошедшем завершенном времени: сравнительный анализ.		
8.	8 Семантизация лексики «Интернет в современном мире». «Любимая телепередача». Диалог-обмен мнениями.		
9.	9 «Современное телевидение».Монологические высказывания по теме с опорой на текст.		
10.	10 Словообразование: префиксы, придающие отрицательный смысл словам. Подготовка к лексическому диктанту.		
11.	11«Интернет в моей жизни». Краткое сообщение**. Лексический диктант.**		
12.	12 Написание личного письма зарубежному другу по теме «СМИ».		
13.	13 Пересказ текста по теме «Компьютерный язык» с опорой на ключевые слова.		
14.	14«Дети и компьютеры». Просмотровое чтение. Подготовка к контрольной работе.		
15.	**15 Контрольная работа (лекс.-грам., аудир., чтение).**		
16.	16 Анализ контрольной работы. Краткое сообщение по теме «СМИ» с выражением своего мнения.		
Раздел 2. "Печатные издания". (14 ч.)			
17	1 «Печатные издания».Семантизация лексики. Ознакомительное чтение.		
18	2«Знаменитые библиотеки мира». Чтение. Слова-синонимы: употребление в речи.		
19	3 «Книги». Аудирование. Диалог-расспрос с опорой на план.		

20	4Неопределенное местоимение “one”: употребление в речи . Изучающее чтение по теме «Пресса».		
21	5 Причастие первое и второе: правила употребления.		
22	6«Первые печатные издания». Аудирование с извлечением необходимой информации.		
23	7Причастие первое и второе: сравнительный анализ.		
24	8 Фразовый глагол «look».		
25	9 Структуры с причастием первым: употребление в речи. Глагол «lie»: употребление на письме. Подготовка к лексическому диктанту.		
26	10 Аудирование по теме «Книги для детей» с извлечением необходимой информации. Образование имён прилагательных при помощи суффиксов –ly и –ous. **Лексический диктант**.		
27	11«Журналисты и журналистика».Ознакомительное чтение.		
28	12 Идиомы. Конструкция с Ving после глагола «mind». Подготовка к контрольной работе.		
29	**13 Контрольная работа (лекс.-грам., аудир., чтение).**		
30.	14 Анализ контрольной работы. Выполнение лексико-грамматических упражнений.		
Раздел 3. " Наука и технология " (22 ч.)			
31.	1 «Наука и технология». Семантизация лексики. Ознакомительное чтение.		
32.	2Герундий после глаголов с предлогами: правила употребления.		
33.	3 Глагол и существительное «use»: сравнительный анализ. Высказывание по теме «Промышленная революция».		
34.	4 «История технологий». Изучающее чтение.		
35.	5Герундий и глаголы с предлогами: употребление в речи.		
36.	6«Инструменты и приспособления». Аудирование с пониманием основного содержания.		
37	7Определенный и неопределенный артикли: правила употребления.		
38.	8 Глаголы «invent» и «discover»: сравнительный анализ. Образование глаголов при помощи префикса –en.		
39.	9 Просмотровое чтение по теме «История технологий». Подготовка к лексическому диктанту.		
40.	10 Диалог-расспрос по теме «Научные изобретения». **Лексический диктант.**		
41.	11Инфинитив: правила употребления		
42	12Употребление определенного и неопределенного артиклей с объектами и явлениями.		
43.	13 Фразовый глагол «to break»: употребление в речи.		
44.	14 Изучающее чтение по теме «Исследование космоса».		
45.	15 Модальные глаголы в значении «возможность»: употребление в речи.		
46.	16 Краткое сообщение по теме «Плюсы и минусы мобильных телефонов».		
47.	17 Идиомы, обозначающие небесные тела: употребление в речи.		
48.	18Написание личного письма зарубежному другу по теме «Наука и технология».		

49.	19 Просмотровое чтение по теме «Метро».		
50.	20 Систематизация и обобщение знаний по теме «Наука и технология».		
51.	21 Монологические высказывания по теме «Исследование космоса» с опорой на план. Подготовка к контрольной работе.		
52.	22 **Контрольная работа по говорению.**		
Раздел 4. " Быть подростком ". (16 ч.)			
53.	1«Быть подростком». Семантизация лексики. Употребление инфинитива после некоторых глаголов.		
54.	2 Употребление герундия после некоторых глаголов		
55	3Существительные «couple» и «pair»: сравнительный анализ.		
56.	4Сложное дополнение: правила употребления.		
57.	5 Пересказ текста с опорой на план		
58	6 Аудирование с пониманием основного содержания.		
59.	7 Употребление сложного дополнения после глаголов чувственного, слухового и зрительного восприятия.		
60.	8Просмотровое чтение по теме «Подростки и родители».		
61.	9 Семантизация лексики по теме «Подростки и расизм». Изучающее чтение по теме «Расизм».		
62.	10 Образование имён прилагательных при помощи суффикса –ive. Составление диалога-расспроса по теме «Быть подростком».		
63.	11Употребление сложного дополнения после глаголов «to let» и «to make».		
64.	12Фразовый глагол «to get»: употребление в речи. Подготовка к лексическому диктанту.		
65.	13 Структуры с глаголами «to be» и «to get»: сравнительный анализ.		
66.	14 Повторение. Подготовка к контрольной работе.		
67.	15 **Итоговая контрольная работа (лекс.-грам., аудир., чтение).**		
68.	16 Анализ контрольной работы. Повторение страдательного залога и сложного дополнения.		